

K-ARTMARKET

2020년 3월 경매시장 분석

재단법인 예술경영지원센터
주식회사 앤에이앤



목차

- I. 경매시장동향..... 2
 - 1.1 경매사별 통계..... 2
 - 1.2 경매사별 작품낙찰총액 비중 3
 - 1.2.1 최고 비중 경매사 - “케이옥션” 3
 - 1.3 온라인/오프라인별 통계..... 5
 - 1.3.1 온라인 통계..... 5
 - 1.3.2 오프라인 통계 6
 - 1.4 경매사별 분석 결과..... 7
- II. 경매낙찰 랭킹리포트..... 8
 - 2.1 경매 작품낙찰금액 TOP10..... 8
 - 2.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10..... 10
 - 2.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 11
 - 2.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트 11

- 본 보고서는 재단법인 예술경영지원센터의 K-ARTMARKET(www/k-artmarket.kr) 데이터와 (주)앤에이앤의 데이터를 기반으로 작성하였습니다.

1. K-ARTMARKET 데이터
2. (주)앤에이앤 데이터
3. 국내 미술품 경매회사에서 거래된 미술작품 데이터를 기반으로 작성하며 아트상품, 명품, 유가증권 등은 제외
4. 해외 경매에서 거래된 미술작품의 낙찰작품금액은 환율에 따라 상이할 수 있습니다.
5. 분석 및 통계에 사용된 경매는 다음과 같습니다.

꼬모옥션	꼬모옥션 2020년3월 온라인경매	칸옥션	칸옥션 제14회 미술품경매
마이아트옥션	제35회 마이아트옥션 경매	케이옥션	2020년 3월 4일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매
서울옥션	제155회 서울옥션 미술품경매 2020 3월 온라인 경매 코로나 피해돕기 - 온라인 자선경매 ZERO BASE v3		케이옥션 2020년 3월 2일 위클리 온라인 미술품 경매 2020년 3월 25일 메이저경매
아이옥션	제 48회 봄경매 제 25회 I Contact 온라인 경매		케이옥션 2020년 3월 9일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2020년 3월 16일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2020년 3월 23일 위클리 온라인 미술품 경매 케이옥션 2020년 3월 30일 위클리 온라인 미술품 경매
아트데이옥션	2020년 3월 온라인미술품경매		칸옥션 제14회 미술품경매
에이옥션	2020년 3월 140회 온라인 2020년 3월 141회 온라인		

I. 경매시장동향

1.1 경매사별 통계

2020년 3월은 총 19회 경매(국내 온라인 14회, 국내 오프라인 5회)가 진행되었다. 작품낙찰총액은 총 14,397,870,000원으로 총 출품 작품수는 3,022점, 낙찰 작품수 1,899점, 평균 낙찰률은 57%이다.

경매사	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
꼬모옥션	65	14	22%	3.3
마이아트옥션	178	106	60%	924.8
서울옥션	453	334	74%	5,903.4
아이옥션	536	348	65%	888.0
아트데이옥션	209	116	56%	211.4
에이옥션	315	197	63%	184.0
칸옥션	118	61	52%	100.0
케이옥션	1,148	723	63%	6,182.6
합계	3,022	1,899	57%	14,397.8

표 1. 2020년 3월, 미술품 경매사별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

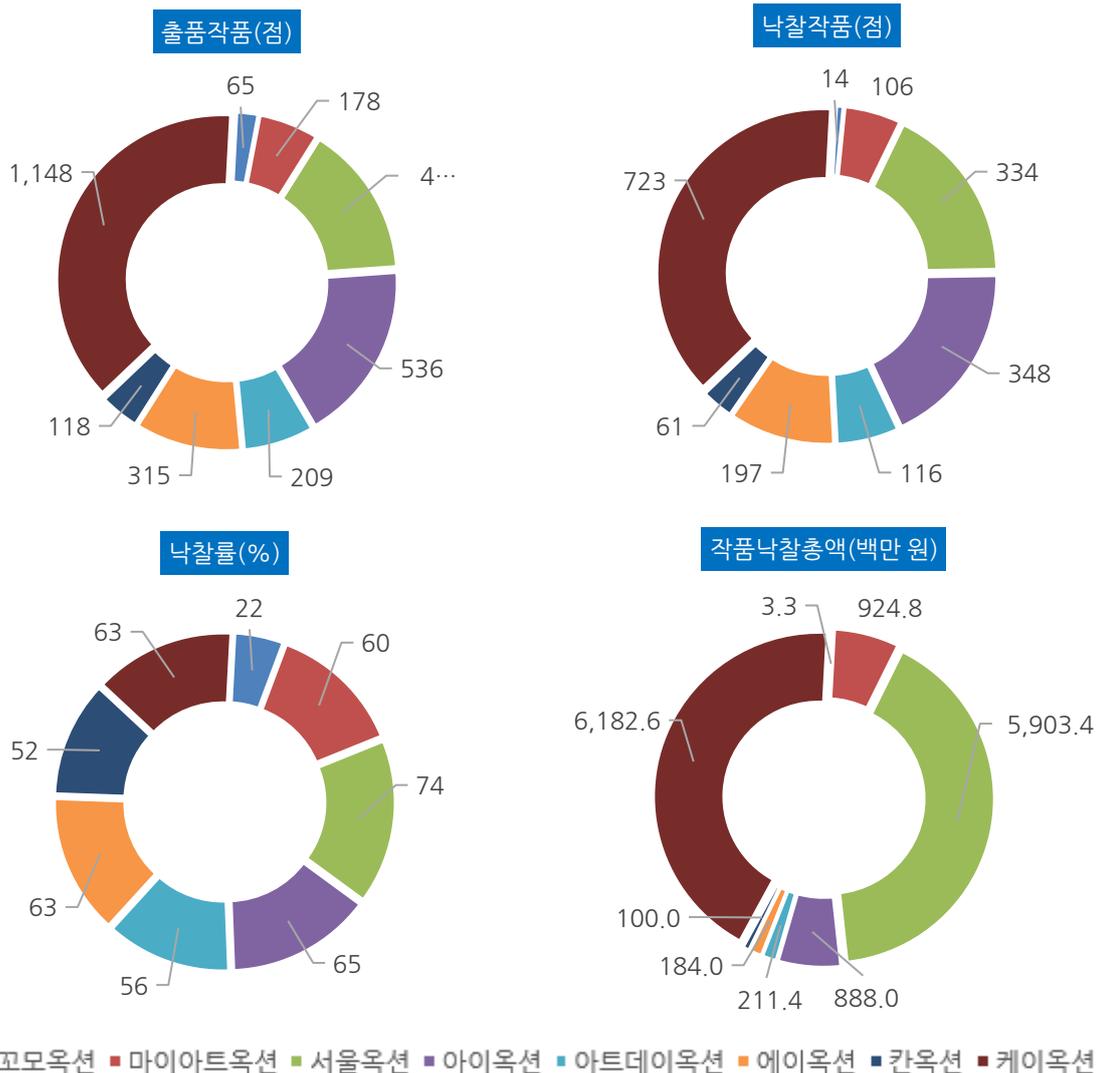


그림 1. 2020년 3월 경매사별 통계 그래프

1.2 경매사별 작품낙찰총액 비중

2020년 3월 작품낙찰총액의 가장 높은 비중을 차지한 옥션은 “케이옥션”으로 작품낙찰총액 6,182,670,000원을 기록하며 42.94%의 비중을 차지하였다.

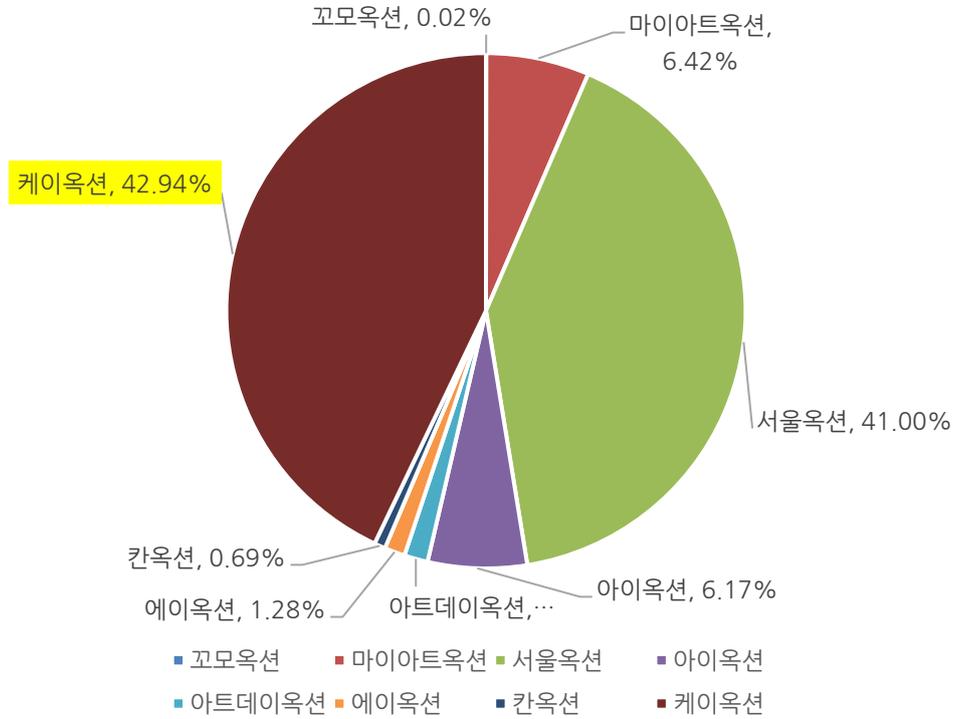


그림 2. 2020년 3월 경매사별 작품낙찰총액 비중도

1.2.1 최고 비중 경매사 - “케이옥션”

“케이옥션”은 총 7회의 경매(온라인 6회, 오프라인 1회)를 진행하였으며, 그 중 오프라인 경매인 “2020년 3월 25일 메이저경매”의 작품낙찰총액이 5,235,600,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 162점의 작품이 출품되었으며 그 중 105점의 작품이 낙찰되어 낙찰률은 64.8%를 기록하였다.

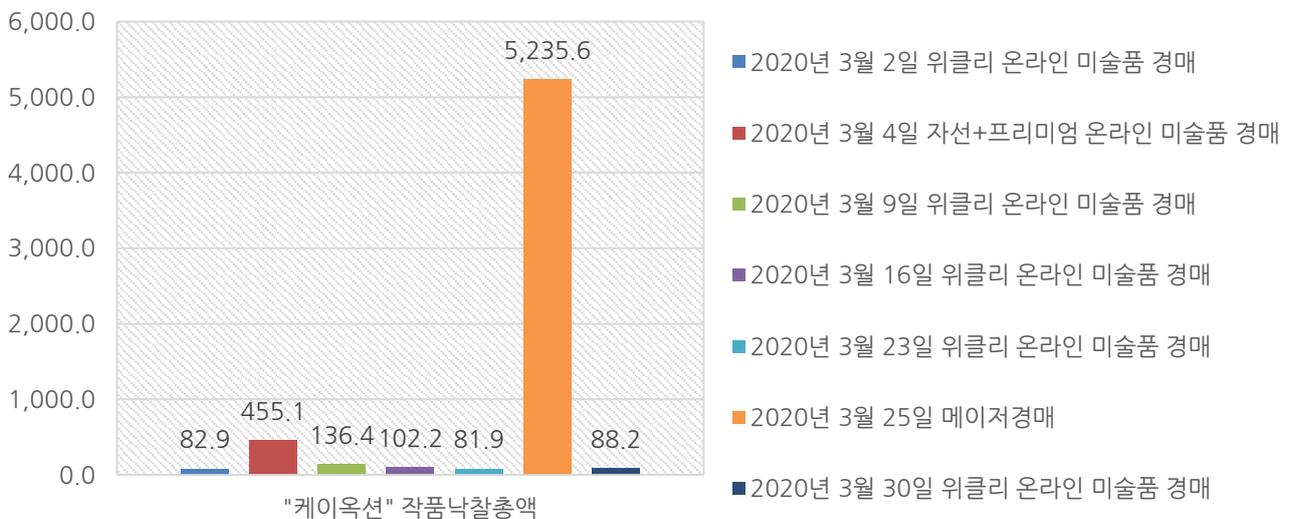


그림 3. 2020년 3월 “케이옥션” 작품낙찰총액(단위:백만 원) 그래프

“케이옥션” 2020년 3월 경매 중 작품낙찰금액 상위 TOP3를 기록한 작품도 모두 “2020년 3월 25일 메이저경매”에서 낙찰되었다. “이우환” 작가의 [바람과 함께] 작품과, “박서보” 작가의 [묘법 No. 10-78] 작품이 모두 900,000,000원에 낙찰되어 공동 1위에 이름을 올렸으며, 3위는 “이우환” 작가의 [바람으로부터] 작품이 400,000,000원에 낙찰되었다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	옥션명
1	이우환	바람과 함께	900,000	2020년 3월 25일 메이저경매
1	박서보	묘법 No. 10-78	900,000	2020년 3월 25일 메이저경매
3	이우환	바람으로부터	400,000	2020년 3월 25일 메이저경매

표2. 2020년 3월 “케이옥션” 작품낙찰금액 상위 TOP3 (단위:천 원)

1. 이우환, 바람과 함께



900,000,000원 낙찰, 케이옥션

1. 박서보, 묘법 No. 10-78



900,000,000원 낙찰, 케이옥션

3. 이우환, 바람으로부터



400,000,000원 낙찰, 케이옥션

1.3 온라인/오프라인별 통계

2020년 3월은 총 19회의 경매가 진행되었다. 그 중 총 14회가 온라인 경매로 진행되었으며 온라인 경매의 출품 작품수 2,242점 중 1,407점이 낙찰되면서 낙찰률 62.8%를 기록하였다. 온라인 경매의 작품낙찰총액은 2,349,070,000원이다. 오프라인 경매는 총 5회 진행되었으며 출품 작품수 780점 중 낙찰 작품수 492점을 기록, 낙찰률 63.1%로 작품낙찰총액은 12,048,800,000원이다.

	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
온라인	2,242	1,407	62.8%	2,349.0
오프라인	780	492	63.1%	12,048.8
합계	3,022	1,899	62.9%	14,397.8

표 3. 2020년 3월, 온라인/오프라인별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

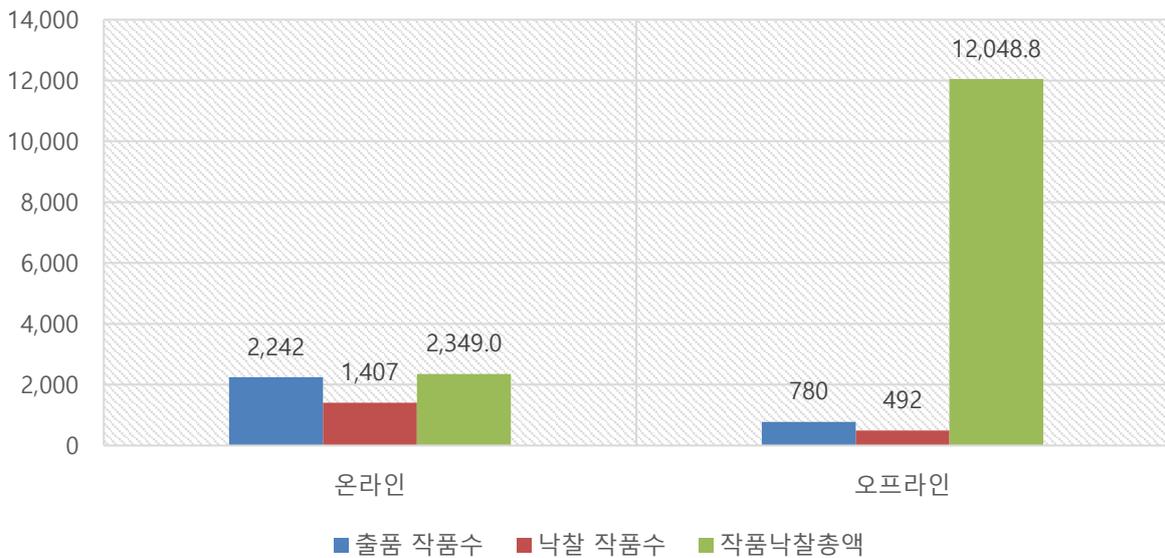


그림 4. 2020년 3월, 온라인/오프라인별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.3.1 온라인 통계

2020년 3월 진행된 총 15회의 온라인 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 서울옥션에서 3월 13일 진행된 “코로나 피해돕기 - 온라인 자선경매”로 작품낙찰총액 647,900,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 출품된 총 73점의 작품 모두가 낙찰되어 낙찰률 100%를 기록하였으며, 코로나19로 인해 어려움을 겪는 대구 지역에 기부되었다.



그림 5. 2020년 3월 온라인 경매 작품낙찰총액(단위:백만 원) TOP5 그래프

1.3.2 오프라인 통계

2020년 3월 진행된 총 5회의 오프라인 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 케이옥션에서 3월 25일 진행된 “2020년 3월 25일 메이저경매”로 작품낙찰총액 5,235,600,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 출품된 총 162점의 작품 중 105점의 작품이 낙찰되어 낙찰률 64.8%를 기록하였다.

경매명	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
케이옥션 2020년 3월 25일 메이저경매	162	105	65%	5,235.6
제 155회 서울옥션 미술품 경매	124	70	56%	4,953.9
제35회 마이아트옥션 경매	178	106	59%	924.8
아이옥션 제 48회 봄경매	198	150	76%	834.4
칸옥션 제14회 미술품경매	118	61	52%	100.0

표 4. 2020년 3월, 오프라인 경매별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

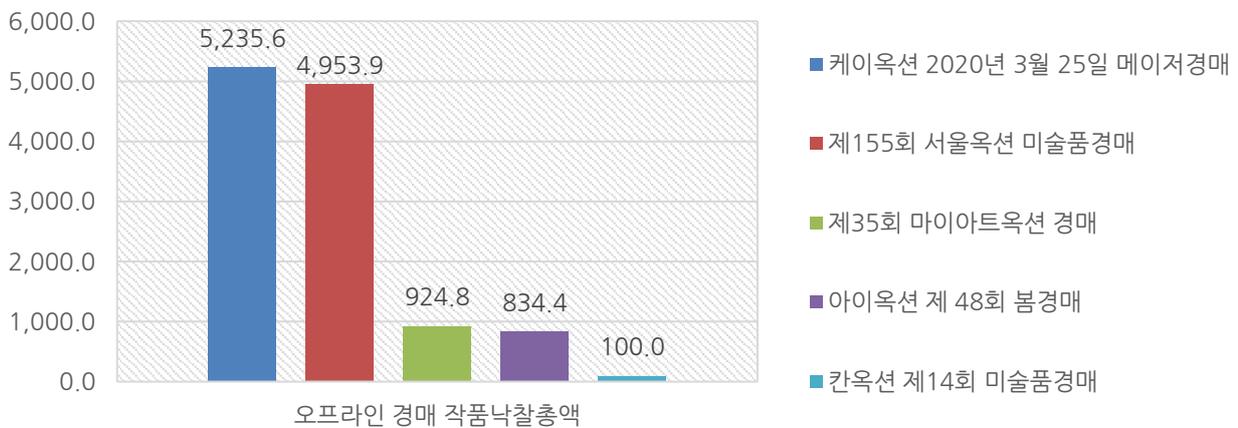


그림 6. 2020년 3월 오프라인 경매 작품낙찰총액(단위:백만 원) TOP5 그래프

1.4 경매사별 분석 결과

2020년 3월 꼬모옥션은 “꼬모옥션 2020년3월 온라인경매” 1회를 진행하였다. 총 65점의 출품 작품 중 14점이 낙찰되면서 22%의 낙찰률을 보여주었다. 작품낙찰총액은 3,300,000원을 기록하면서 2019년 12월 전체 경매 중 0.02%의 비중을 차지하였으며, 꼬모옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “최영란” 작가의 [꿈-누드] 작품으로 1,100,000원에 낙찰되었다.

마이아트옥션은 국내 오프라인 경매 “제35회 마이아트옥션 경매”를 진행하였다. 총 178점의 출품 작품 중 106점이 낙찰되어 작품낙찰총액 924,800,000원을 기록하였으며 2020년 3월 전체 경매 중 6.42%의 비중을 차지하였다. 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “정수영” 작가의 [송하관폭도<천신수견> 松下觀瀑圖<天神隨見>] 작품으로 310,000,000원에 낙찰되어 2020년 3월 작품낙찰금액 TOP10 6위를 기록하였다.

2020년 3월 서울옥션은 총 453점의 출품 작품 중 334점이 낙찰되어 작품낙찰총액 5,903,400,000원을 기록하였으며 2020년 3월 전체 경매 중 41%의 비중을 차지하였다. 국내 온라인 경매 3회, 국내 오프라인 경매 1회 총 4회의 경매를 진행하였으며 국내 오프라인 경매 “제155회 서울옥션 미술품경매”에서 작품낙찰총액 4,953,900,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 124점의 작품이 출품되었으며 그 중 70점이 낙찰되었고 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “쿠사마 야요이” 작가의 [Infinity-Nets (OWTTY)] 작품이 1,450,000,000원에 낙찰되어 작품낙찰금액 TOP10 1위를 기록하였다. 한편 서울옥션은 “ZERO BASE v3”를 비롯한 온라인 경매 3회에서 329점의 작품을 출품하였으나 낙찰가를 공개하지 않았다.

아이옥션은 2020년 3월 국내 오프라인 경매 1회, 온라인 경매 1회 총 2회의 경매를 진행하였다. 아이옥션의 총 출품 작품수 536점 중 348점이 낙찰되어 낙찰률 65%를 기록하였으며 2020년 3월 전체 경매의 6.17%의 비중을 차지하였다. 작품낙찰총액은 888,060,000원을 기록하였으며 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 국내 오프라인 경매 “제 48회 봄경매”에서 낙찰된 [몽산화상법어약록(언해)] 작품으로 180,000,000원에 낙찰되었다.

아트데이옥션은 “2020년 3월 온라인미술품경매” 1회를 진행하였다. 총 209점의 출품 작품 중 116점이 낙찰되어 작품낙찰총액 211,470,000원을 기록하였으며 2020년 3월 전체 경매 중 1.47%의 비중을 차지하였다. 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “쿠사마 야요이” 작가의 [Flowers] 작품으로 20,000,000원에 낙찰되었다.

에이옥션은 2020년 3월 “2020년 3월 140회 온라인”, “2020년 3월 141회 온라인” 총 2회의 온라인 경매를 진행하였다. 총 315점의 출품 작품 중 197점이 낙찰되어 작품낙찰총액 184,090,000원을 기록하였으며 2020년 3월 전체 비중에서 1.28%를 차지하였다. “2020년 3월 140회 온라인”의 작품낙찰총액은 81,150,000원이며 “2020년 3월 141회 온라인”의 작품낙찰총액은 102,940,000원이다. 에이옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “2020년 3월 141회 온라인”경매에서 거래된 [책가도 8폭 병풍]작품으로 10,900,000원에 낙찰되었다.

2020년 3월 칸옥션은 “칸옥션 제14회 미술품경매” 1회를 진행하였다. 총 118점의 출품 작품 중 61점이 낙찰되면서 52%의 낙찰률을 보여주었다. 작품낙찰총액은 100,050,000원을 기록하면서 2020년 3월 전체 경매 중 0.69%의 비중을 차지하였으며, 칸옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 이하응” 작가의 [금니석란 金泥石蘭] 작품으로 20,000,000원에 낙찰되었다.

케이옥션은 총 1,148점의 출품 작품 중 723점이 낙찰되어 작품낙찰총액 6,182,670,000원을 기록하였으며 2020년 3월 전체 경매 중 가장 높은 42.94%의 비중을 차지하였다. 국내 온라인 경매 6회, 국내 오프라인 경매 1회 총 7회의 경매를 진행하였으며 국내 오프라인 경매 “2020년 3월 25일 메이저경매”에서 작품낙찰총액 5,235,600,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 162점의 작품이 출품되었으며 그 중 105점이 낙찰되었고 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “이우환” 작가의 [바람과 함께] 작품과 “박서보” 작가의 [묘법 No. 10-78] 작품으로 두 작품 모두 900,000,000원에 낙찰되어 작품낙찰금액 TOP10 공동 2위를 기록하였다. 한편 케이옥션은 “2020년 3월 4일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매”를 비롯한 온라인 경매 6회에서 986점의 작품을 출품하였으나 낙찰가를 공개하지 않았다.

II. 경매낙찰 랭킹리포트

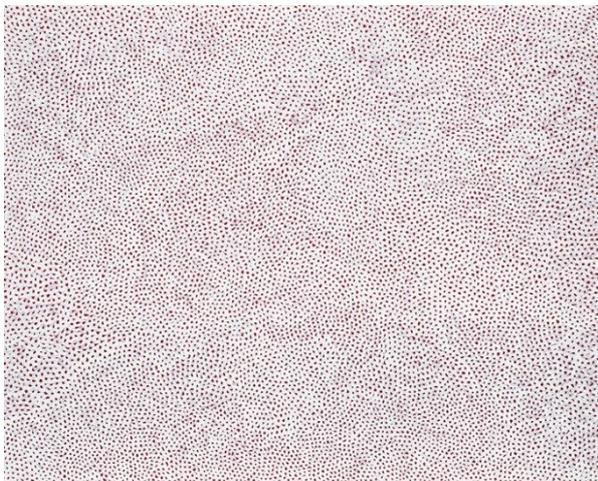
2.1 경매 작품낙찰금액 TOP10

2020년 3월 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “쿠사마 야요이” 작가의 [Infinity-Nets (OWTTY)] 작품으로 서울옥션 국내 오프라인 경매 “제155회 서울옥션 미술품경매”에서 1,450,000,000원의 작품낙찰금액을 기록하였다. 이 작품을 포함한 총 5점의 작품이 해당 경매에서 높은 작품낙찰금액을 기록하며 작품낙찰금액 TOP10에 이름을 올렸으며, 4위를 기록한 작품 역시 “쿠사마 야요이” 작가의 [호박] 작품으로 작품낙찰금액은 700,000,000원이다. “이우환” 작가도 총 2점의 작품이 높은 작품낙찰금액을 기록한 것을 확인할 수 있는데, 두 작품 모두 케이옥션 국내 오프라인 경매 “2020년 3월 25일 메이저경매”에서 거래되었다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	경매사	옥션명
1	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Infinity-Nets (OWTTY)	1,450,000	서울옥션	제155회 서울옥션 미술품경매
2	이우환	바람과 함께	900,000	케이옥션	2020년 3월 25일 메이저경매
2	박서보	묘법 No. 10-78	900,000	케이옥션	2020년 3월 25일 메이저경매
4	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	호박	700,000	서울옥션	제155회 서울옥션 미술품경매
5	이우환	바람으로부터	400,000	케이옥션	2020년 3월 25일 메이저경매
6	정수영	송하관폭도<천신수견> 松下觀瀑圖<天神隨見> Legendary Scene	310,000	마이아트옥션	제35회 마이아트옥션 경매
7	정약용	행초 다산사경첩(行草 茶山四景帖)	300,000	서울옥션	제155회 서울옥션 미술품경매
7	-	백자청화십장생문호 (白磁靑畫十長生文壺)	300,000	서울옥션	제155회 서울옥션 미술품경매
9	김창열	물방울 No. 30	240,000	케이옥션	2020년 3월 25일 메이저경매
10	유영국	Work	230,000	서울옥션	제155회 서울옥션 미술품경매

표 5. 2020년 3월 경매 낙찰가 TOP10(단위:천 원)

1. 쿠사마 야요이, Infinity-Nets (OWTTY)



1,450,000,000원 낙찰, 서울옥션

2. 이우환, 바람과 함께



900,000,000원 낙찰, 케이옥션

2. 박서보, 묘법 No. 10-78



900,000,000원 낙찰, 케이옥션

4. 쿠사마 야요이, 호박



700,000,000원 낙찰, 서울옥션

5. 이우환, 바람으로부터



400,000,000원 낙찰, 케이옥션

6. 정수영, 송하관폭도<천신수견> 松下觀瀑圖<天神隨見>



310,000,000원 낙찰, 마이아트옥션

7. 정약용, 행초 다산사경첩(行草 茶山四景帖)



300,000,000원 낙찰, 마이아트옥션

7. 백자청화십장생문호 (白磁靑畫十長生文壺)



300,000,000원 낙찰, 서울옥션

9. 김창열, 물방울 No. 30



240,000,000원 낙찰, 케이옥션

10. 유영국. Work



230,000,000원 낙찰, 서울옥션

2.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2020년 3월 작가별 경매 출품 작품수 상위 TOP10 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 작가는 “김창열” 작가로 총 31점의 작품을 출품하였다. 31점의 출품 작품 중 총 22점의 작품이 낙찰되었으며 작품낙찰총액은 537,000,000원이다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “2020년 3월 25일 메이저경매”에 출품된 [물방울 No. 30] 작품으로 240,000,000원의 높은 작품낙찰금액을 기록하며 2020년 3월 경매낙찰금액 TOP10 작품 9위를 기록하였다.

작가	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)
김창열	31	22	71%
김종학	25	15	60%
이월종	25	17	68%
김기창	25	19	76%
이우환	22	18	82%
이대원	21	14	67%
허백련	21	16	76%
이상범	18	11	61%
민경갑	18	10	56%
허건	18	16	89%

표 6. 2020년 3월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10

2020년 3월 작가별 경매 작품낙찰총액 상위 TOP10 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 작가는 해외작가인 “쿠사마 야요이” 작가로 작품낙찰총액 2,338,840,000원을 기록하였다. “쿠사마 야요이” 작가는 2020년 3월 총 14점의 작품을 출품하였으며 그 중 13점의 작품이 낙찰되었다. 국내 작가로는 “이우환” 작가의 작품낙찰총액이 2,187,920,000원으로 2위를 기록하였으며 “이우환” 작가는 총 23점의 출품 작품 중 18점이 낙찰되었다.

	작가	작품낙찰총액		작가	작품낙찰총액
1	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	2,338.8	6	정약용	300.0
2	이우환	2,187.9	7	유영국	232.1
3	박서보	1,099.0	7	장옥진	195.5
4	김창열	537.0	9	라킵 쇼 Raqib Shaw	180.0
5	정수영	310.4	10	김환기	166.2

표 7. 2020년 3월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10(단위:백만 원)

2.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트

경매사	작가	작품	경매명	작품낙찰금액
꼬모옥션	최영란	꿈-누드	꼬모옥션 2020년3월 온라인경매	1,100
마이아트옥션	정수영	송하관폭도<천신수견> 松下觀瀑圖<天神隨見> Legendary Scene	제35회 마이아트옥션 경매	310,000
서울옥션	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Infinity-Nets (OWTTY)	제155회 서울옥션 미술품경매	1,450,000
아이옥션	-	몽산화상범어약록(언해)	제 48회 봄경매	180,000
아트데이옥션	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Flowers	2020년 3월 온라인미술품경매	20,000
에이옥션	-	민화 - 책가도 8폭 병풍	2020년 3월 141회 온라인	10,900
칸옥션	이하응	금니석란 (金泥石蘭)	칸옥션 제14회 미술품경매	20,000
케이옥션	이우환 박서보	바람과 함께 묘법 No. 10-78	2020년 3월 25일 메이저경매	900,000

표 8. 2020년 3월 경매사별 최고가격 작품리스트(단위:천 원)

꼬모옥션 - 최영란, 꿈-누드



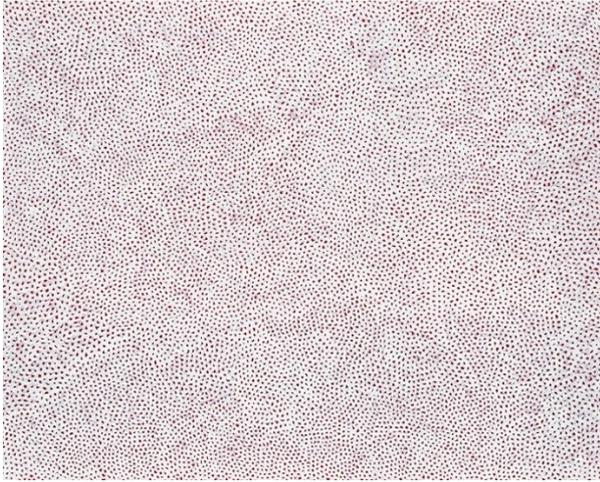
1,100,000원 낙찰

마이아트옥션 - 정수영, 송하관폭도<천신수견> 松下觀瀑圖<天神隨見>



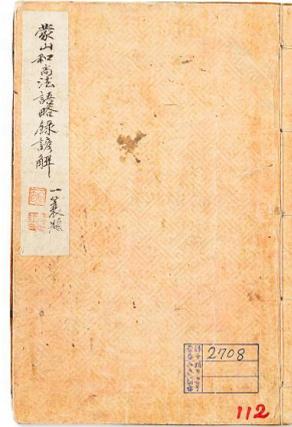
310,000,000원 낙찰

서울옥션 - 쿠사마 야요이, Infinity-Nets (OWTTY)



1,450,000,000원 낙찰

아이옥션 - 몽산화상법어약록(언해)



180,000,000원 낙찰

아트데이옥션 - 쿠사마 야요이, Flowers



20,000,000원 낙찰

에이옥션 - 민화, 책가도 8폭 병풍



10,900,000원 낙찰

칸옥션 - 이하응, 금니석란 (金泥石蘭)



20,000,000원 낙찰

케이옥션 - 이우환, 바람과 함께
박서보, 묘법 No. 10-78



900,000,000원 낙찰